**СИЛЛАБУС**

**Көктемгі семестр 2024-2025 оқу жылы**

**«Халықаралық журналистика» оқу бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пән атауы** | **Студенттің өзіндік жұмысы (СӨЖ)** | **Кредит саны** | **Жалпы кредит саны** | **Студенттің оқытушымен өзіндік жұмысы (СОӨЖ)** |
| **Дәріс (Д)** | **Практ. сабақ (ПС)** | **Тәжір. сабақ (ТС)** |
| **Қазақ журналистикасының тарихы** | 4 | 3 | 3 | 0 | 6 | 6 |
| **ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ** |
| **Оқыту форматы** | **Цикл,** **компонент** | **Дәріс түрі** | **Практикалық сабақ түрі** | **Қорытынды бақылаудың формасы мен платформасы**  |
| Офлайн | Негізгі пән ЖОО компоненті | Ақпараттық, дискуссиялық, проблемалық | Топпен жұмыс, пікірталас, кейстер, ойындар т.б. | Стандартты, жазбаша, оффлайн |
| **Дәріскер** | Шаймаран Мұрат |
| **e-mail:** |  |
| **Телефон:** |  |  |
| **Ассистент- (ы)** | - |
| **e-mail:** | - |
| **Телефон:** | - |

|  |
| --- |
| **Пәннің академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)**Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** (әрбір ОН-ге кемінде 2 индикатор) |
| Қазақ журналистикасының эволюциясы, алғашқы демократиялық баспасөздің пайда болуы мен қалыптасу, даму тарихы; әр кезеңдегі журналистиканың даму бағыттары: XIX және XX ғасырлардағы журналистикадағы әртүрлі идеологиялық және саяси үрдістер. | **ОН 1.** ОН1 Қазақ журналистикасының тарихын зерттеудің мақсат-міндеттері мен баспасөз тарихының қалыптасуы мен дамуын ұғыну. | ЖИ1.1 қазақ журналистика тарихының бастау қайнар көзін зерделеу; |
| ЖИ 1.2 қазақ журналистикасының тарихи дамуын, олардың ілімдерін талдау;ЖИ 1.3 қазақ журналистикасын зерттеген ғалымдар пікірінің теориялық негізін айқындау;ЖИ 1.4 Қазақстан журналистикасы ғылыми мектебінің өкілдерінің зерттеу еңбегін ұғындыру. |
| **ОН 2.** Алғашқы баспасөздің жанрлық жіктелу сипаты мен стильдік белгілері, сыртқы пішіні мен ішкі мазмұны жайында мағлұматтар беру.  | ЖИ 2.1 қазақ журналистикасы тарихының даму жолындағы баспасөздің жанрлық ерекшелік сипатын талдау; |
| ЖИ 2.2 қазақ баспасөзі тарихының қыр-сырымен таныса отырып, алғашқы баспасөздің сыртқы пішіні мен ішкі мазмұны жайында ұғындыру. |
| **ОН 3.** Қазақ газеттері мен журналдарының бағыт-бағдарын, мән-мазмұнын көрсете отырып, олардың жарық көрген кезеңіндегі саяси-әлеуметтік жағдайына сәйкес баға беру.  | ЖИ 3.1 алғашқы қазақ газеттері мен журналдарының бағытын, мазмұнын айқындай отырып, мәлімет беру; |
| ЖИ 3.2 журналистика ілімін ілгері дамытуға орасан зор ықпал етіп, өлшеусіз үлес қосқан қазақ публицистері хақында қызықты деректермен таныстыру; |
| **ОН 4.** Қазақ журналистикасы тарихы мәселелерін теориялық тұрғыда кешенді талдап, оған объективті және субъективті пікір айту. | ЖИ 4.1 журналистика тарихының негізін қалаған ғалымдардың объективті және субъективті теориялық пікірін пайымдау;ЖИ 4.2 бүгінгі таңда журналистиканы ғылыми-теориялық негіздеу және нығайтудың өзекті мәселесін айқындау;ЖИ 4.3 қазақ журналистика тарихының зерттелу нысанына өзек болған негізгі факторларды саралау.; |
| **ОН 5**. Қазақ баспасөзі тарихындағы «ақтаңдақ» тұстарын пайымдау. | ЖИ 5.1 тарихта «қызыл террор дәуірі» деп таңба басылған нәубет Қазақ халқы үшін де орны толмас зардаптар алып келгені жөніндегі ақиқатты талдау;ЖИ 5.2 «Асыра сілтеу болмасын, аша тұяқ қалмасын» ұранының мәнін аша отырып, қазақтың тең жарымын жалмаған ашаршылықтың қолдан жасалғанын айқындау;ЖИ 5.3 адамзат құндылықтарын зұлымдық зауалымен лайлаған Сталиндік дәуірде   60 миллионнан астам адамның қуғынға ұшырау, қызыл идеологияның қызыл қанды судай ағызып  1 миллионға жуық жанды ату, асу сынды ауыр жазаға тарту себебіне пайымды пікір білдіру;ЖИ 5.4 Қазақ қайраткерлерінің қай-қайсы да халықты ояту үшін баспасөзді пайдаланғанын ескерсек, сталиндік қуғын-сүргінге ұшыраған көптеген журналистердің бар екендігін талдау; |
| ЖИ 5.1 тарихта «қызыл террор дәуірі» деп таңба басылған нәубет Қазақ халқы үшін де орны толмас зардаптар алып келгені жөніндегі ақиқатты талдау;ЖИ 5.2 «Асыра сілтеу болмасын, аша тұяқ қалмасын» ұранының мәнін аша отырып, қазақтың тең жарымын жалмаған ашаршылықтың қолдан жасалғанын айқындау;ЖИ 5.3 адамзат құндылықтарын зұлымдық зауалымен лайлаған Сталиндік дәуірде   60 миллионнан астам адамның қуғынға ұшырау, қызыл идеологияның қызыл қанды судай ағызып  1 миллионға жуық жанды ату, асу сынды ауыр жазаға тарту себебіне пайымды пікір білдіру;ЖИ 5.4 Қазақ қайраткерлерінің қай-қайсы да халықты ояту үшін баспасөзді пайдаланғанын ескерсек, сталиндік қуғын-сүргінге ұшыраған көптеген журналистердің бар екендігін талдау; |
| **Пререквизиттер**  | VZh1201) Журналистикаға кіріспе  |
| **Постреквизиттер** | (ZhFFSZh 1203) Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі  |
| **Әдебиеттер мен ресурстар**  | 1. 1. «Айқап». Құрастырушылар: Ү.Сұбханбердина, С.Дәуітов. – Алматы, 2000;
2. 2.Бөкейхан Ә. Таңдамалы. – Алматы: Қазақ энциклопедиясы Бас редакциясы, – А., 2011.
3. 3. Аллаберген Қ,, Нұсқабайұлы Ж,, Оразай Ф. Қазақ журналистикасының тарихы. – А., 2010.
4. 4.Бекхожин Х. Қазақ баспасөзінің даму жолдары. – А., 2001.
5. 5. «Қазақ» газеті. Құрастырушылар: Ү.Сұбханбердина, С.Дәуітов, Қ.Сақов. – Алматы. 2010.
6. 6.Сұбханбердина Ү. Қазақтың революциядан бұрынғы мерзімді баспасөзіндегі материалдар. – А., 2013.
7. 7.Ақынбекова А. ХХ ғасыр басындағы қазақ журналдары: тарихы, функциясы, типологиясы. –А: Қазақ университеті. -2021.
8. 8. Қуантаев Н. Қазақ журналистерінің шеберханасы: Жүсіпбек Аймауытов публицистикасы. –А: Қазақ университеті. -2021.
9. **Интернет-ресурстары:**
10. 1.ҚР «Бұқаралық ақпарат құралдары туралы» Заңы /http://mfa.kz/index.php/kz
11. 2.Қамзин К. Ұлттық журналистика мектебі: кешегісі, бүгінгісі, келешегі /Аbai.kz 11 сәуір 2019 <http://ikaz.info/zhurnalist-mamandy-y-turaly>*,* Abai.kz 2020. сәуір.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Университеттің моральдық-этикалық құндылықтары аясындағы курстың академиялық саясаты** | **Академиялық тәртіп ережелері:** Барлық білім алушылар ЖООК-қа тіркелу қажет. Онлайн курс модульдерін өту мерзімі пәнді оқыту кестесіне сәйкес мүлтіксіз сақталуы тиіс.**НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!** Дедлайндарды сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі! Әрбір тапсырманың дедлайны оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесінде (кестесінде), сондай-ақ ЖООК-та көрсетілген.**Академиялық құндылықтар:****-** Практикалық / зертханалық сабақтар, СӨЖ өзіндік, шығармашылық сипатта болуы керек.- Бақылаудың барлық кезеңінде плагиатқа, жалған ақпаратқа, көшіруге тыйым салынады. - Мүмкіндігі шектеулі студенттер электронды пошта арқылы кеңес ала алады jak-rimma@mail.ru |

**ОҚЫТУ, ОҚУ ЖӘНЕ БАҒАЛАУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллдық рейтинг****оқу жетістіктерін есепке алуды бағалаудың әріптік жүйесі** | **Бағалау тәсілі** |
| **Баға** | **Сандық****эквивалент****ұпай** | **Балл,** **% мазмұны**  | **Дәстүрлі жүйе бойынша бағалау** | **Критериалды бағалау –** нақты белгіленген критерийлер негізінде оқудың нақты нәтижелерін күтілетін оқу нәтижелерімен корреляциялау процесі. Қалыптастырушы және жиынтық бағалау негізінде.**Қалыптастырушы бағалау** – күнделікті оқу әрекеті барысында жүзеге асырылатын бағалау түрі. Бұл прогрестің қазіргі өлшемі. Студент пен мұғалім арасындағы оперативтік қарым-қатынасты қамтамасыз етеді. Ол оқушының мүмкіндіктерін анықтауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижеге жетуге көмектесуге, мұғалімге оқу-тәрбие процесін дер кезінде түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталас, викториналар, диспуттар, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмаларды орындау, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алған білімдері мен құзыреттері бағаланады.**Жиынтық бағалау** – пәннің бағдарламасына сәйкес бөлімді оқуды аяқтағаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. СРО орындау кезінде семестрде 3-4 рет өткізіледі. Бұл дескрипторларға қатысты күтілетін оқу нәтижелерін меңгеруді бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және бекітуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады. |
| A | 4,0 | 95-100 | Өте жақсы |
| A- | 3,67 | 90-94 |
| B+ | 3,33 | 85-89 | Жақсы  |
| B | 3,0 | 80-84 | **Қалыптастырушы және жиынтық бағалау** | **Ұпай % мазмұны** |
| B- | 2,67 | 75-79 | Дәрістегі белсенділік  | 5 |
| C+ | 2,33 | 70-74 | Практикалық сабақтарда жұмыс  | 20 |
| C | 2,0 | 65-69 | Қанағаттанарлық | Өзіндік жұмысы  | 25 |
| C- | 1,67 | 60-64 | Жобалық және шығармашылық қызмет  | 10 |
| D+ | 1,33 | 55-59 | қанағаттанарлықсыз | Қорытынды бақылау (экзамен)  | 40 |
| D | 1,0 | 50-54 | Барлығы  | 100  |
| **Пәннің мазмұнын орындаудың күнтізбесі (кестесі). Оқыту мен оқудың әдістері.** |
| **Апта** | **Тақырып атауы** | **Сағат саны** | **Жоғарғы балл** |
| **1 модуль. Қазақтілді тұңғыш басылымдар** |
| 1.  | Д1 **Лекция.** Ұлттық журналистиканың бастау көзі:«Түркістан уалаятының газеті» және «Дала уалаятының газетінің» тарихы мен шығу кезеңдері. | 1 | 2 |
| ПС 1. Қазақ мерзімді баспасөзінін пайда болуы және қазақ тіліндегі алғашқы газеттер туралы пікір білдіріңіз. | 2 | 8 |
| 2. | Д2. 1905-1907 жылдардағы қазақ баспасөзі («Торғай», «Қазақ», «Серке», «Орал» газеттері). | 1 | 1 |
| ПС 2. «Торғай», «Қазақ», «Серке», «Орал» газеттерінің тарихы мен негізгі ұстанымдарын таратып айтыңыз. | 2 | 8 |
| **1 CОӨЖ** енгізу бойынша кеңес беру.  |  | 1 |
|  |
| 3. | Д3. 1910-1914 жылдардағы қазақ баспасөзі.«Қазақстан» газеті, «Айқап» журналы және оның идеялық бағыты. «Қазақ» газеті  | 1 | 2 |
| ПС 3. «Қазақстан», «Қазақ» газеттерінің авторлары мен«Айқап» журналы көтерген саяси, әлеуметтік-экономикалық мәселелерін сөз етіңіз. | 2 | 8 |
| **2 CОӨЖ** енгізу бойынша кеңес беру.  |  | 1 |
| 4. | Д4. Қазақтың жалпыұлттық бағыттағы демократиялық басылымдары (1917-1918 жылдар). «Сарыарқа» газеті. «Бірлік туы» газеті. Қолжазба «Садақ» журналы. | 1 | 2 |
| ПС 4. Қолжазба «Садақ» журналында Б.Майлин мен Ж.Тілепбергенұлының редакторлық, публицистік қызметтеріне, «Сарыарқа» газетін шығарушылар мен авторлар құрамына, «Бірлік туы» газетіндегі М.Шоқайдың хатына жан-жақты тоқталыңыз. | 2 | 8 |
| **1 СӨЖ.** |  | 13 |
| 5. | Д5. Қазақтың жалпыұлттық бағыттағы демократиялық басылымдары (1917-1918 жылдар). «Ешім даласы» газеті (1913). «Алаш» газеті (1916-1917), «Жас азамат» газеті (1918-1919), «Абай» қоғамдық-саяси және әдеби журналы (1918). | 1 | 2 |
|  | ПС 5. «Жас азамат» газетінің жарияланымдарын,«Алаш» газетінде, «Абай» қоғамдық-саяси және әдеби журналында жарық көрген Б.Майлин, Ж.Аймауытов пен М. Әуезов мақалаларын талдаңыз. | 2 | 8 |
|  | **3 CОӨЖ** енгізу бойынша кеңес беру. |  | 1 |
| 6. | Д 6. Қазақ журналистикасы 1917-1920 жылдар арасында: «Тіршілік» газеті (1917-1918); «Қазақ мұңы» газеті (1918); «Заря свободы» газеті (1918); «Жетісу ісші халық мұхбирі», «Көмек», «Голос семиречья» (1918-1919) газеттерінің тарихы. | 1 | 2 |
|  | ПС 6. «Тіршілік», «Қазақ мұңы», «Заря свободы», «Жетісу ісші халық мұхбирі», «Көмек», «Голос семиречья» газеттерінің зерттелу жолдарын қарастырыңыз. | 2 | 8 |
|  | **2 СӨЖ.** |  | 14 |
| 7.  | Д7. Қазақ журналистикасы 1917-1920 жылдар арасында: «Правда», «Ұшқын», «Дұрыстық жолы», «Қазақ тілі газеттері, «Мұғалім» – қоғамдық-саяси, ғылыми-педагогикалық және әдеби журналы. | 1 | 2 |
|  | ПС7. «Правда», «Ұшқын», «Дұрыстық жолы», «Қазақ тілі» газеттерінің тарихи жолын зерделеңіз. | 2 | 8 |
| **АБ1.**  |  |  | **100** |
|   | **2 модуль. Қазан төңкерісінен кейінгі кезең** |  |  |
| 8.  | Д8. Қазақ журналистикасы 1921-1933 жылдар арасында: «Қызыл Қазақстан» журналы,«Бостандық туы», «Ауыл», «Ерік», «Кедей тілі» газеттері,«Темірқазық» және «Таң» журналдары.Ташкентте шығарылған қазақ басылымдары. | 1 | 2 |
|  | ПС8. Қазақ журналистикасының 1921-1933 жылдарда жарық көрген басылымдарына баға беріңіз. | 2 | 7 |
|  | **4 CОӨЖ**  енгізу бойынша кеңес беру.  |  | 1 |
| 9.  | Д9. Қазақ журналистикасы 1921-1933 жылдар арасында: «Ақ жол» газеті, «Шолпан», «Сана», «Кедей айнасы», «Әйел теңдігі» журналдары. Қазақ жастар баспасөзінің тарихы | 1 | 2 |
|  | ПС9. «Ақ жол» газеті, «Шолпан», «Сана», «Кедей айнасы», «Әйел теңдігі» журналдарының зерттелуін сөз етіңіз. | 2 | 7 |
| 10. | Д10. 1.Әдеби және педагогикалық «Жаңа әдебиет», «Жаңа мектеп» журналдары, 2.Сатиралық «Шаншар», «Жаршы», 3.«Балға» басылымдары, 4.«Жұмысшы» және «Ауыл тілі» газеттері, 5. Қазақ жеріндегі жаппай ашаршылық және репрессия жылдарындағы баспасөз. |  | 2 |
|  | ПС10. «Жаңа әдебиет», «Жаңа мектеп», «Шаншар», «Жаршы», «Балға» журналдары мен «Жұмысшы» және «Ауыл тілі» газеттерінің тарихын қарастырыңыз. Қазақ жеріндегі жаппай ашаршылық және репрессия жылдарындағы баспасөздің зерттелуіне назар аударыңыз. | 1 | 7 |
|  | **5 CОӨЖ** орындау бойынша кеңес беру.  | 2 | 1 |
| 11.  | Д11 . Қазақ журналистикасы 1933-1945, 1946-1953 жылдар арасында.1.Өлкелік, облыстық және аудандық газеттерде бесжылдық мәселелерінің жазылуы;2. Соғыс жылдарындағы майдандық газеттер;3. Соғыстан кейінгі жылдардағы баспасөз. | 1 | 2 |
|  | ПС11. 1933-1945, 1946-1953 жылдар арасындағы қазақ журналистикасын талдаңыз. | 2 | 8 |
|  | **3 CӨЖ.**  | 6 | 13 |
| 12.  | Д12. Қоғамдық-саяси, әдеби-педагогикалық, ғылыми-көпшілік және сатиралық басылымдар (1960-1985). («Қазақстан мұғалімі» газеті, «Қазақстан мектебі», «Ара», «Мәдениет және тұрмыс» («Парасат»), «Білім және еңбек» («Зерде»), «Жалын», «Арай» журналдары) тарихы. | 1 | 2 |
|  | ПС12. 1986 жылғы желтоқсан оқиғасының шынайы ақпарларына көз жүгірте отырып, талдау жасаңыз.  | 2 | 7 |
|  | **6 CОӨЖ**  енгізу бойынша кеңес беру.  |  |  |
|  13. | Д13. Қайта құрудан өтпелі кезеңге дейінгі аралықтағы қазақ баспасөзі (1985-1991 ж.ж.). Бұқаралық ақпарат құралдарының қайта құрылуы. 1986 жылғы желтоқсан оқиғасының баспасөзде жазылуы. | 1 | 2 |
|  | ПС13. 1985-1991 ж.ж. аралығындағы қазақ баспасөзі тарихын сарапқа салыңыз. | 2 | 7 |
|  | **4 CӨЖ.**  | 6 | 14 |
| 14. | Д14. Түрлі саяси партиялар мен қозғалыстардың баспасөз органдары мен жекеменшік және тәуелсіз басылымдар (1985-1995 ж). | 1 | 2 |
|  | ПС14. Қазақстандағы жекеменшік және тәуелсіз басылымдарға талдау жасаңыз. | 2 | 7 |
| 15.  | Д15. Қазақстанның орыстілді басылымдары мен еркін баспасөзі. | 1 | 2 |
|  | ПС15. Егемен елдің еркін баспасөзін айқындаңыз. | 2 | 7 |
| **АБ2** |  |  | **100** |
| **Қорытынды бақылау** |  | **100** |

**Декан Қанат Әуесбай**

**Әдістеме бюросының төрайымы М.О. Негізбаева**

**Кафедра меңгерушісі Орынтай Ошанова**

**Дәріскер Шаймаран М**